

L'AFRICOM Reçoit Le Soutien Financier Critique de la Fondation Getty

26 juin 2008

Le Conseil International des Musées Africains (AFRICOM) a reçu le don de 175.000 dollars de la fondation Getty pour financer une série d'ateliers de planification stratégique par le conseil de l'AFRICOM et aussi pour aider les opérations de base de l'institution pour une période de trois années. Les ateliers incluront les représentants d'autres institutions clés dans le secteur grandissant des Musées de la région, telles que l'Ecole du Patrimoine Africain (EPA), Le Centre pour le Développement du Patrimoine en Afrique (CHDA) et le Programme des Musées Ouest Africains (WAMP). Dirigé par le planificateur stratégique Mabel Chileshe Luo Mung'omba basé en Zambie, les séances se concentreront sur la consolidation des moyens qui permettront à l'AFRICOM de servir les Musées à travers le continent et aussi sur l'amélioration de la coordination des services entre les institutions. Le fond de Getty aidera l'AFRICOM aussi à identifier de nouvelles sources de financement et de revenus en tant que part d'un plan stratégique de cinq ans.

« La fondation Getty a le plaisir de travailler main dans la main avec l'AFRICOM, pour plusieurs années à venir afin de permettre à l'AFRICOM de continuer d'offrir un soutien vital au nombre grandissant de professionnels de Musées à travers le continent Africain » a dit Joan Weinstein, Directrice Adjointe de la fondation Getty.

Le fond courant venant de Getty est le quatrième dont a bénéficié l'AFRICOM. Les fonds précédents de Getty ont permis aux professionnels des Musées à travers le continent Africain de participer aux séances des Assemblées Générales de l'AFRICOM en 2003 et 2006, et aussi la première Assemblée Constituante du Conseil International des Musées Africains en 1999.

Etabli comme une organisation non gouvernementale en 1999, l'AFRICOM a pour objectif le développement des Musées et des professionnels de Musées à travers l'Afrique afin de préserver et partager avec d'autres, le riche héritage du continent. Parmi ses activités récentes, sont les programmes d'échanges, les ateliers, et les programmes d'éducation professionnelle à court terme, des professionnels de musées, en plus de sa conférence et de son Assemblée Générale. Pour plus d'information, veuillez visiter www.africom.museum.

La fondation Getty est basée à Los Angeles, en Californie et pourvoit du soutien aux institutions dédiées à faire avancer la compréhension et la préservation des arts visuels localement et à travers le monde. La fondation réalise la mission philanthropique de la société fiduciaire J. Paul Getty, une institution culturelle internationale dévouée aux arts visuels. Pour plus d'information, veuillez visiter www.getty.edu/foundation.

Deirdre Prins-Solani

Présidente

Au nom du Conseil Exécutif de l'AFRICOM